

ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΨΥΧΟΛΟΓΙΑ

1. ΓΕΝΙΚΑ

ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	Προπτυχιακό	
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΨΓ32Ε	
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΨΥΧΟΛΟΓΙΑ	
ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	1ο	
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ
Διαλέξεις	3	3,5
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	Υποβάθρου, Γενικών Γνώσεων	
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ	ΟΧΙ	
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ & ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ	Ελληνική	
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	ΟΧΙ	
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)	ΟΧΙ	
ΔΙΔΑΣΚΩΝ/ΟΥΣΑ	Ονοματεπώνυμο: Βαθμίδα: Γραφείο: τηλ/e-mail: Άλλοι Διδάσκοντες:	

2. ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Μαθησιακά Αποτελέσματα

Το μάθημα αποτελεί μια εισαγωγή στις βασικές έννοιες, τις μεθόδους και τους τομείς εφαρμογής της Ψυχολογίας ως σύγχρονης επιστήμης. Στόχος του είναι να εισαχθούν οι φοιτητές/ φοιτήτριες στους τρόπους μελέτης της ανθρώπινης συμπεριφοράς και να κατανοήσουν το σύνθετο πλέγμα των παραγόντων που την επηρεάζουν. Στην ολοκλήρωση των παραδόσεων αναμένεται οι φοιτητές να γνωρίζουν τα βασικά ορόσημα της ιστορικής εξέλιξης της ψυχολογίας ως επιστημονικής περιοχής, να αναγνωρίζουν τα βασικά θέματα με τα οποία ασχολούνται οι διαφορετικοί επιμέρους τομείς της ψυχολογίας, να αναγνωρίζουν τις βασικές μεθόδους έρευνας που υιοθετούνται στην επιστήμη της ψυχολογίας και να είναι σε θέση να μελετούν και να κατανοούν βασικά σημαντικά επιστημονικά κείμενα της ψυχολογικής σκέψης.

Γενικές Ικανότητες

- Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών
- Λήψη αποφάσεων
- Αυτόνομη εργασία
- Ομαδική εργασία
- Σεβασμός στη διαφορετικότητα
- Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής
- Παραγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

3. ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

- Ιστορία και εξέλιξη του επιστημονικού πεδίου της ψυχολογίας
- Ερευνητικές μέθοδοι και θέματα δεοντολογίας στην Ψυχολογία
- Τομείς έρευνας και βασικές περιοχές μελέτης της ψυχολογίας: Βιολογική Ψυχολογία, Αναπτυξιακή Ψυχολογία, Γνωστική Ψυχολογία, Κοινωνική Ψυχολογία, Κλινική Ψυχολογία, Εκπαιδευτική Ψυχολογία.
- Σύγχρονες περιοχές μελέτης και εφαρμογών στην επιστήμη της Ψυχολογίας: Διαπολιτισμική Ψυχολογία, Ψυχολογία της Υγείας, Νευροψυχολογία, Εργασιακή και Οργανωσιακή Ψυχολογία, Πολιτική Ψυχολογία, Συμβουλευτική Ψυχολογία, Σχολική Ψυχολογία, Ψυχολογία της Δημιουργικότητας και της Τέχνης, Ψυχολογία των Μέσων και της Τεχνολογίας, Θετική Ψυχολογία.
- Βασικές σχολές σκέψης της Ψυχολογίας: Ψυχοδυναμικές προσεγγίσεις, Συμπεριφορισμός, Κοινωνικο-γνωστικές θεωρίες, Ανθρωποκεντρική – Υπαρξιακή προσέγγιση
- Σημαντικές έρευνες της ψυχολογίας που επηρέασαν την ανθρωπότητα.

4. ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ	Πρόσωπο με πρόσωπο, διάθεση υλικού στο e-class	
ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ & ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ	<ul style="list-style-type: none"> Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία και στην Επικοινωνία με τους φοιτητές Υποστήριξη Μαθησιακής διαδικασίας μέσω της ηλεκτρονικής πλατφόρμας e-class 	
ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου
	Διαλέξεις	40
	Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας	25
	Αυτόνομη μελέτη: προετοιμασία για εξετάσεις	40
	Σύνολο Μαθήματος	105
ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ	Γραπτή τελική εξέταση (100%) που περιλαμβάνει: <ul style="list-style-type: none"> Ερωτήσεις κριτικής ανάλυσης Ερωτήσεις ανάπτυξης Ερωτήσεις σύντομης απάντησης Εναλλακτικές μορφές εξέτασης [π.χ. προφορική εξέταση, μεικτό τρόπο (συνδυασμό προφορικής και γραπτής εξέτασης)] μετά από συνεννόηση με την Υπηρεσία Πρόσβασης του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας 	

5. ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

1. Atkinson, R. L., Atkinson, R. C., Smith, E. E., Bem, D. J., & Nolen-Hoeksema, S. (2003, μεταφρ.). Εισαγωγή στην Ψυχολογία του Hilgard, Τόμος Α' (13η έκδ.) (Επιμ. Γ. Βορριά, Μπ. Ντάβου, & Ζ. Παπαληγούρα). Αθήνα: Εκδόσεις Παπαζήση.
2. Hayes, N. (1998, μετάφρ.). Εισαγωγή στην Ψυχολογία (Επιμ. Α. Κωσταρίδου-Ευκλείδη). Αθήνα: Πεδίο.
3. Hergenhahn, B. R. (2008). Εισαγωγή στην Ιστορία της Ψυχολογίας. Αθήνα: Εκδόσεις ΛΙΒΑΝΗ
4. Schacter, D. L., Gilbert, D. T., & Wegner, D.M., Nock, M.K. (2021) Ψυχολογία (Επιμ. Σ. Βοσνιάδου). Αθήνα: Γ. ΔΑΡΔΑΝΟΣ - Κ. ΔΑΡΔΑΝΟΣ Ο.Ε.
5. Βοσνιάδου, Σ. (2001). Εισαγωγή στην Ψυχολογία, Τόμος Α'. Αθήνα: Gutenberg.